PAGE 7

----

1) De face, légère contre-plongée sur Jekyll qui a ouvert le livre de Frankenstein, Faustine est juste derrière lui, derrière son épaule.
Faustine : Docteur…
Faustine : Merci encore d'avoir détruit les recherches qui ne concernaient pas directement vos travaux….

2) Plan plus serré sur lui, amorce de la partie haute du livre avec sa croute cuir abîmé, et le haut du visage de Jekyll.
Jekyll : Ma chère, nous allons tous les deux repartir sur de nouvelles bases…
Jekyll : Vous avez avoué m'avoir rencontré pour remonter la source Walton.

3) Point de vue subjectif de Jekyll sur des dessins anatomiques du monstre, avec parties éclatées et des notes sur les coutures à faire sur la peau + symboles d'alchimie.
Jekyll : Vous avez mis fin aux jours de celui qu'on nommait l'homme éléphant, dont la mère fut la malheureuse cobaye de cette société.
Jekyll : Et avant cela, ce pauvre Merrick vous a communiqué une liste restreinte de scientifiques à risques, dont ma personne.

4) Point de vue subjectif de Faustine au dessus de l'épaule de Jekyll qui se retourne vers nous.
Jekyll : Mais trêve de bavardages…
Jekyll : Avez-vous repris contact avec nos « amis » ?

5) Amorce du profil de Faustine qui prend une enveloppe sur un autre secrétaire/bureau. Au fond, même position de Jekyll qu'en 4.
Faustine : Nul besoin de le faire…

6) Faustine vient vers nous avec en sortant une lettre de l'enveloppe.
Faustine : Ils sont passés pendant que vous étiez sorti.
Faustine : A mon sens, ces faussaires ont fait un excellent travail…

7) Plongée légère avec amorce d'une partie de l'arrière de la tête de Faustine, et en face Jekyll tend la main vers elle pour prendre la lettre.
Faustine : Reste à savoir si cela valait la somme que vous avez payée.

8) Gros plan de la main de Jekyll tendue vers nous.
Jekyll : Nous allons être rapidement fixés…